

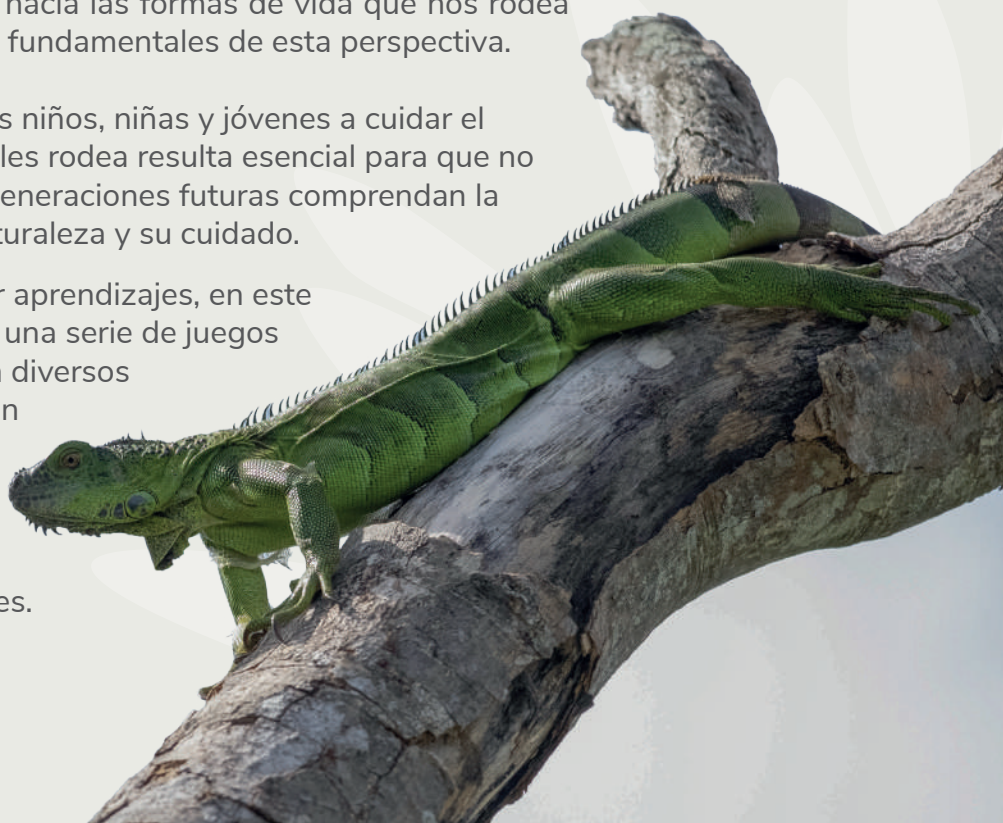
Juegos fáciles y divertidos para aprender sobre biodiversidad

Enseña desde la inspiración y la diversión

Uno de los objetivos de la educación ambiental es fomentar la conciencia y comprensión de nuestra relación con la naturaleza y las distintas formas que tenemos de entenderla. En este sentido, su función principal busca promover en la ciudadanía acciones concretas que reconozcan y cuiden la naturaleza más allá de los beneficios propios que puedan recibir de ella. Generar un sentimiento altruista hacia las formas de vida que nos rodea es uno de los valores fundamentales de esta perspectiva.

Por eso, enseñar a los niños, niñas y jóvenes a cuidar el entorno natural que les rodea resulta esencial para que no solo ahora, sino las generaciones futuras comprendan la importancia de la naturaleza y su cuidado.

Para lograr transmitir aprendizajes, en este recurso proponemos una serie de juegos divertidos que tienen diversos temas de la educación ambiental y que pueden implementarse en distintos territorios y perfiles de estudiantes.



Juego 1.

Expedición biodiversa

Objetivo:

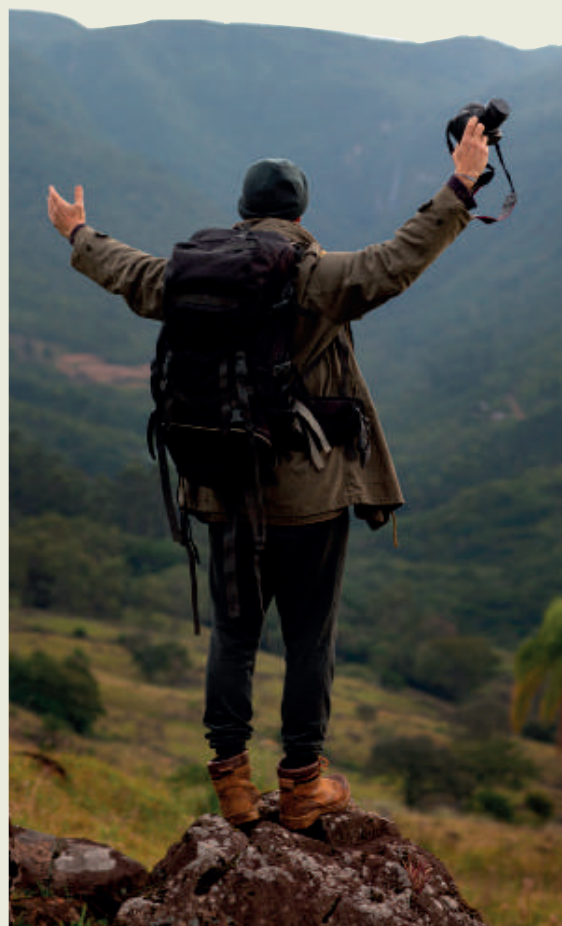
Reconocer la biodiversidad del al territorio cercano y comprender su importancia.

Materiales:

- Cuadernos y lápices para tomar notas.
- Una pita o cuerda de 8 metros de largo
- Un reloj o cronómetro para controlar el tiempo de las actividades
- Una hoja de ruta de las actividades con preguntas sugerentes y tiempos (más abajo encuentras ejemplos de preguntas)
- 3 estaciones con diferencias ecosistémicas, pueden ser los siguientes:
 - un jardín donde haya flores
 - un pastizal o zona de alto uso (carretera, cancha de fútbol)
 - un lugar con agua (quebrada, lago, humedal).

Tiempo total de la actividad:

2-3 horas



Desarrollo:

Previo a la llegada de los estudiantes reconocer las tres estaciones ecosistémicas en la que los y las estudiantes explorarán en grupos las especies vegetales y animales que habitan el territorio. Pueden prepararse carteles con nombres de plantas, flores y otras especies que habiten el lugar, para que los y las estudiantes se interesen en buscarlos.

Pasos:

1. Una vez estén todas las personas que van a participar de la actividad, se puede hacer una introducción aclarando conceptos básicos sobre qué es biodiversidad, que es la diversidad de especies y las funciones que cumplen en mantener la vida equilibrada en los territorios que habitan.

2. Dividir a los participantes en grupos 3 grupos. Cada grupo observará una estación durante 20-30 minutos y luego, rotará a otra. Esta rotación se hará dos veces para que todos los grupos exploren las tres estaciones ecosistémicas.

3. Para la exploración se pueden proponer las siguientes preguntas:

- ¿Cuántas especies de flora y fauna puedes contar en la estación que te encuentras?
- ¿Cómo crees que se relacionan las diferentes especies, animales y vegetales que identificaste?



4. Cuando todos los grupos hayan pasado por todas las estaciones pueden reflexionar sobre las relaciones entre ecosistemas. Para esta reflexión puedes proponer preguntas sobre la relación del agua, el suelo, el clima como factores determinantes para vida en el territorio.

5. ¡Hora de que los y las estudiantes propongan! Luego de la observación y la relación de especies y ecosistemas, se invita a las y los estudiantes a proponer acciones para cuidar la vida de los territorios.

Cierre:

Puedes hacer una premiación a cada uno de los grupos con las siguientes categorías:

- El grupo más observador
- El grupo que encontró más relaciones entre las especies
- El grupo más propositivo



Juego 2.

El grito de la selva

Objetivos:

Personificar algunos animales a través de la expresión corporal para generar empatía y relaciones emocionales con otras especies distintas a la humana.

Materiales:

- Tarjetas dobladas que tengan el nombre de algún animal. Se entregará una tarjeta por participante de la actividad.

Desarrollo:

- Previo a la llegada de los y las participantes escribir en las tarjetas el nombre de animales: el nombre del animal hembra, el nombre del animal macho, el nombre de la cría. Por ejemplo: gallo, gallina, pollito; caballo, yegua, potro; vaca, toro, ternera, ternero.
- Cada tarjeta tiene un solo nombre.
- Cuando estén todas las personas participantes, deben organizarse en un círculo.
- Todos los jugadores reciben una de las tarjetas y no deben abrirla hasta que se les indique.





- La persona guía de la actividad cuenta una historia en que los animales de un zoológico se salen de sus respectivas jaulas, se confunden y después tratan de encontrar su respectiva familia, lo que origina una bulla tremenda.
- Al final de la historia, la persona guía les indica a las y los participantes abrir su tarjeta, cuando identifiquen qué animal les corresponde, deben emitir el sonido característico y hacer los movimientos corporales que el animal de su tarjeta.
- La idea es que a través de los sonidos y movimientos los participantes encuentren a los otros integrantes de su familia. para ubicar así a los demás miembros de su familia.

Cierre:

- Se puede hacer una reflexión al final sobre lo que sintieron los y las estudiantes al actuar como el animal que les correspondió.
- Se pueden premiar a algunos estudiantes con las siguientes categorías:
- Las mejores representaciones de animales
- El o la que encontró a su familia más rápido
- El o la más creativa buscando

Juego 3.

Búsqueda del tesoro ecológico

Objetivos:

Fomentar la observación y el conocimiento de la naturaleza.

Materiales:

- Cinco estaciones temáticas
- Mapas del área con pistas o indicaciones
- Tarjetas o fichas con información y preguntas ecológicas
- Pequeños “tesoros” ecológicos (pueden ser premios pequeños, semillas para plantar, libros sobre naturaleza, etc.)
- Bolsas reciclables para recolectar elementos
- Lápices y cuadernos para anotar respuestas



Desarrollo:

Previo a la llegada de los y las participantes se deben disponer estaciones temáticas que pueden ser las siguientes:



Estación de plantas:

En esta estación puede haber tarjetas con información sobre diferentes tipos de plantas y su importancia.



Estación de animales:

Allí puede haber datos sobre los animales locales y su papel en el ecosistema.



Estación de reciclaje:

en esta estación pueden proponerse actividades sobre cómo reciclar y su impacto positivo en el medio ambiente.



Estación de agua:

Puede tener explicaciones sobre el ciclo del agua y su importancia para la vida.



En cada estación, además de las explicaciones se deben disponer tesoros “escondidos” que debe ser encontrados. La idea de estos tesoros es que no sean objetos externos a aquellos regalos que la naturaleza tiene en los entornos cercanos (plantas, árboles grandes, flores y hojas, observar cómo caminan y hacia dónde los insectos)

Además se deben hacer mapa del área, que incluya todas las estaciones y las distintas paradas para encontrar la información que se dispuso en cada una. Se pueden numerar las paradas a manera de pistas para saber cómo recorrer el área con todas las estaciones. La idea de numerar estos pasos debe dar guía a los participantes sobre cómo encontrar los tesoros que se dispusieron o reconocieron en cada estación.

Cuando lleguen las y los participantes, el o la guía de la actividad explica la importancia de entender la relación de las formas de vida e incentiva a los participantes a emprender una búsqueda de los tesoros.

Cierre:

Una vez que que todos hayan encontrado sus tesoros, reúnanse para discutir lo que han aprendido.

- ¿Qué nuevas plantas o animales descubrieron?
- ¿Qué importancia tienen los seres vivos que observaron?
- ¿Cómo pueden aplicar lo que aprendieron en su vida diaria, observar más, más despacio, apreciar cosas que antes no apreciaban?

